

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №54 г.Томска



634026, Россия, Томская область, г. Томск, ул. Ферганская, д.25



(3822) 63-15-22



<http://school54.tomsk.ru>



school54@education70.ru

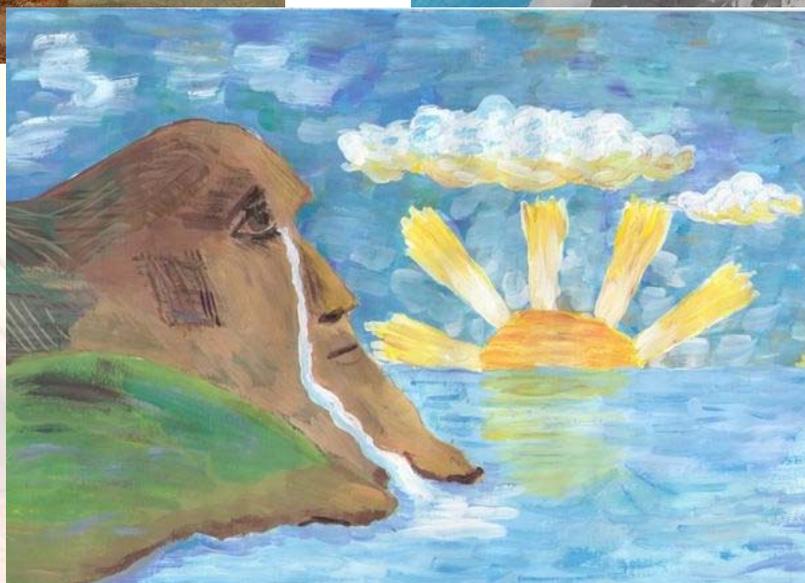
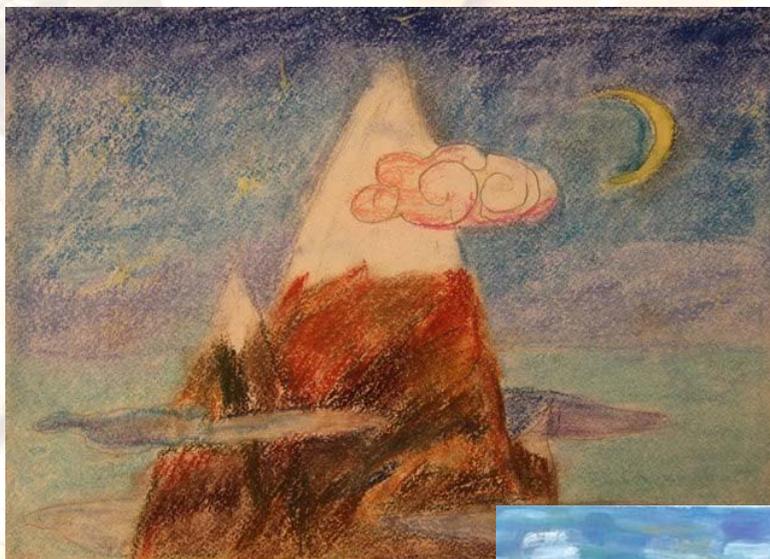


*Творческие задания на уроках
литературы как средство
формирования читательской
грамотности школьников.*

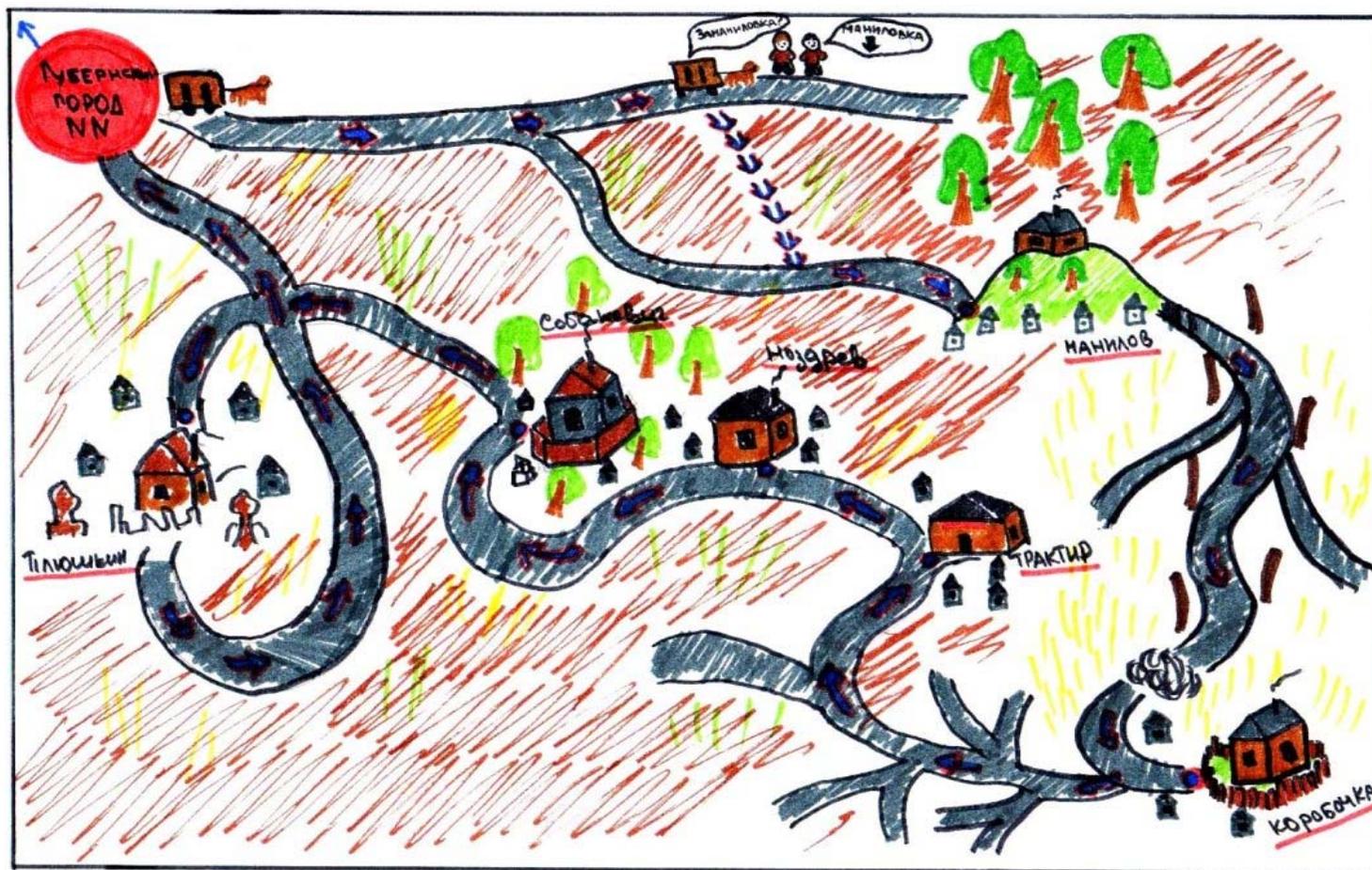
Т.Л. Акулова.
МАОУ СОШ № 54
г. Томск



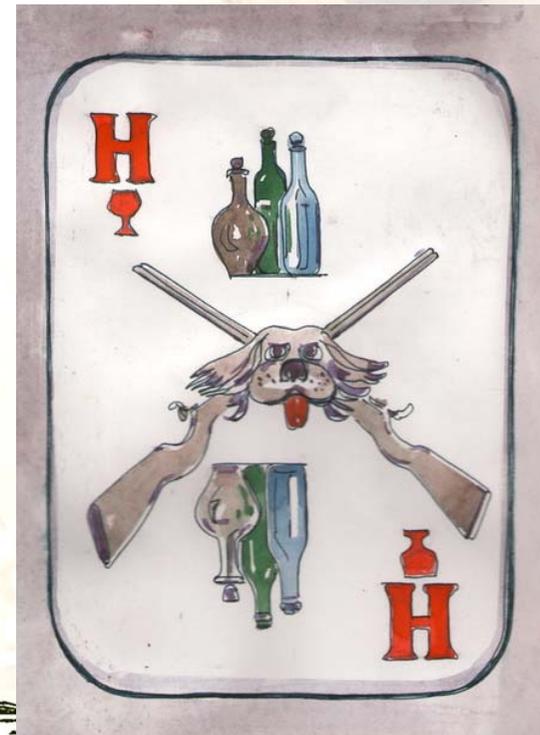
1. Создай обложку книги, афишу, иллюстрацию:



Н.В. Гоголь «Мертвые души». «Дорожная карта» Чичикова.



Н.В. Гоголь «Мертвые души».
Гербы помещиков.



2. Расширение имеющегося текста:

- Напиши альтернативное продолжение.
- Напиши письмо персонажу.



3. Продолжи цитату:

Л.Н. Толстой «Война и мир»: «Нет
величия там, где нет...»



4. Исследовательская работа.

Проблемный вопрос.

Почему во время последней встречи с умирающим Базаровым Одинцова «подала ему напиток, не снимая перчаток и боязливо дыша», но, прощаясь, «приложила губами к его лбу»?

Сопоставительный анализ.

Сопоставить образ Иешуа Га-Ноцри и библейский образ Христа на предмет расхождений с каноническим образом.



5. Составление текста по ключевым словам.

Напишите связный текст, включив в него максимальное количество из следующих 10 слов/словосочетаний (даны в алфавитном порядке, разделены запятыми).

Война 1812, междоусобицы, мистификация, Мусин-Пушкин, Николай Заболоцкий, затмение, скептики, символика, «темные места», эпитет.



6. Редактирование статьи.

Отредактируйте статью, в которой допущено 5 фактических ошибок. Укажите все допущенные ошибки и объясните, какие исправления следует сделать.

Стихотворение А.А. Блока «Незнакомка» (1906, Шахматово), пожалуй, самое знаменитое произведение поэта: современники свидетельствовали, что почти не было тех, кто не знал бы его наизусть. С этой популярностью было связано и обилие, и разнообразие дошедших до нас трактовок «Незнакомки». Но какие бы смыслы ни вкладывали в это стихотворение интерпретаторы, ясно, что оно посвящено конкретной женщине – Л.Д. Менделеевой-Блок. Образ ее опоэтизирован, овеян тайной («И веют древними поверьями / ее упругие шелка, / и шляпа с траурными перьями, / В браслетах узкая рука»). Он возникает словно из дымки и исчезает в тумане – и читатель, убаюканный плавным чередованием ямбических строк с женскими и дактилическими окончаниями, видит его как будто во сне.

Одной из самых известных иллюстраций к стихотворению стала картина Ивана Крамского «Незнакомка».



*Творческие задания на уроках
литературы как средство
формирования читательской
грамотности школьников.*

Т.Л. Акулова.
МАОУ СОШ № 54
г. Томск



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №54 г.Томска



634026, Россия, Томская область, г. Томск, ул. Ферганская, д.25



(3822) 63-15-22



<http://school54.tomsk.ru>



school54@education70.ru

