

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 54

Проект на

тему:

**«Смысловое чтение как основа формирования
читательской грамотности в начальной школе»**

Выполнила: Фитлер Анастасия Сергеевна,

учитель начальных классов

Руководитель: Старкова Елена Александровна,

учитель начальных классов

Томск 2024

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Роль смыслового чтения в формировании читательской грамотности.....	4
Глава 2. Виды и приемы работы со смысловым чтением в начальных классах	6
Глава 3. Практическое применение приемов и упражнений для работы со смысловым чтением	9
Заключение	13
Список литературы.....	14
Приложение:	15

Введение

«Читать - это еще ничего не значит. Читать и как понимать прочитанное - вот что главное».
К.Д.Ушинский

В современном мире умение читать и понимать тексты становится все более важным навыком для успешной адаптации к обществу и получения знаний. Особенно важно развивать смысловое чтение у младших школьников, так как именно в этом возрасте закладываются основы читательской грамотности. Способность анализировать и интерпретировать прочитанное помогает не только понимать информацию, но и развивать критическое мышление, расширять кругозор и, в целом, делать обучение более продуктивным.

Чтение, как процесс, лежит в основе изучения любого предмета. А умение работать с книгой и любовь к чтению значительно облегчают этот процесс познания нового. К сожалению, в последние годы мы всё чаще убеждаемся, что дети не любят читать, не интересуются книгами, «боятся» больших объёмов текста, читают по слогам и, самое главное, не понимают прочитанного, т.е. не обладают хорошо развитым навыком смыслового чтения. Соответственно, у них слабо формируется читательская грамотность.

Актуальность данной проблемы заключается в том, что одним из требований к результатам обучения по новым ФГОС НОО является принцип метапредметности, в рамках которого учащиеся должны овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, уметь осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Цель: выявление видов и приемов работы со смысловым чтением для формирования читательской грамотности в начальной школе.

Задачи:

1. Изучить теоретическую информацию о формировании читательской грамотности.
2. Определить виды и приемы работы со смысловым чтением.
3. Провести практическое исследование эффективности данных видов и приемов работы со смысловым чтением в процессе обучения.

Гипотеза: предположим, что работа со смысловым чтением способствует формированию читательской грамотности младших школьников.

Объект исследования: учащиеся начальной школы (учащиеся 3А класса).

Предмет исследования: виды и приемы работы со смысловым чтением.

Методы исследования: изучение источников информации, анализ полученных сведений путём сопоставления данных, диагностика.

Практическая значимость: заключается в том, что данный проект может быть использован педагогами как «методическая копилка», чтобы организовать уроки, на которых можно развивать навык смыслового чтения.

Глава 1. Роль смыслового чтения в формировании читательской грамотности

Базовым навыком функциональной грамотности младших школьников считается читательская грамотность – это умение человека понимать и использовать письменные тексты, анализировать, изучать их для решения своих жизненных задач. Те сведения, которые читатель получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни.

У развитого читателя должны быть сформированы следующие группы умений:

I. умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения:

- умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы;
- найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, сделать простые выводы;

II. умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»:

- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Анализ разных подходов к понятию «читательская грамотность» позволяет выделить такие компоненты читательской грамотности, как:

- потребность младшего школьника в чтении (зачем читать?);
- смысловое чтение (как читать?);
- читательская самостоятельность (что читать?).

Важными являются все компоненты читательской грамотности.

Но что же такое смысловое чтение? Для чего младшему школьнику нужно учиться читать осмысленно?

В современной психолого-педагогической литературе можно найти множество определений термина «смысловое чтение». Л.А. Мосунова определяет смысловое чтение как «процесс, подчиненный сознательной цели открытия в художественном произведении личностных смыслов». В свою очередь в системе международного исследования PISA используется понятие «читательская грамотность» подразумевающее способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Асмолов А. Г. дает следующее определение: «Смысловое чтение - это вид чтения, которое нацелено на понимание читателем смыслового содержания текста».

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность. Недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться

на содержание. Смысловое чтение нацелено как и на работу с художественным текстом, так и на работу с познавательным, информационным текстом.

Выделяют следующие виды смыслового чтения:

- Просмотровое чтение - вид смыслового чтения, при котором происходит поиск конкретной информации или факта;
- Ознакомительное чтение - вид смыслового чтения, с помощью которого в тексте определяется главный смысл, ключевая информация;
- Изучающее чтение - вид смыслового чтения, при котором, в зависимости от цели, происходит поиск полной и точной информации и дальнейшая ее интерпретация. Из всего написанного выделяется главное, а второстепенное опускается;
- Рефлексивное чтение - самое вдумчивое чтение. Во время такого процесса читающий предвосхищает будущие события, прочитав заголовок или по ходу чтения.

Если ребёнок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребёнок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Из этого следует, что начальная школа является важной ступенью развития навыка смыслового чтения.

Чем же такое чтение отличается от традиционного? Смысловое чтение отличается от традиционного тем, что ученики могут прогнозировать содержание текста до чтения, интерпретировать содержание во время чтения, беседовать и уточнять позицию автора уже после чтения. В традиционном чтении учитель сам направляет учащихся и делает практически всю работу за них.

Согласно ФГОС НОО образовательный процесс в начальной школе должен быть направлен на усвоение универсальных учебных действий. Поскольку смысловое чтение является метапредметным результатом, то составляющие его части будут в структуре всех УУД:

- в личностные УУД - мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в регулятивные УУД - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- в познавательные УУД – владение основами смыслового чтения художественных и познавательных текстов; умение выделять существенную информацию из текстов разных видов; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; умение осуществлять синтез как составление целого из частей; умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; умение устанавливать причинно-следственные связи; умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; умение доказывать; выдвижение гипотез и их обоснование.

Выделяют три этапа смыслового чтения:

1. Предтекстовая деятельность.
2. Текстовая деятельность.
3. Послетекстовая деятельность.

Смысловое чтение может помочь решить следующие проблемы:

- низкая скорость чтения, вследствие чего происходит большая трата времени на подготовку домашних заданий;
- отсутствие интереса к чтению и пониманию текста;
- отсутствие понимания смысла прочитанного из-за ошибок при чтении и неправильного интонирования;
- отсутствие умения извлечь необходимую информацию из предложенного текста, выделить главное в прочитанном;
- затруднения в кратком пересказе содержания произведения;
- допущение ошибок при выполнении самостоятельной работы, тестов разного уровня по причине непонимания формулировки задания;
- редкие обращения к текстам познавательного характера.

В младшем школьном возрасте основной является коммуникативная сфера развития личности ребенка. Ребенку жизненно необходимо позитивное общение со стороны окружающих. В связи с этим становится актуальным коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий такую организацию учебного процесса, в которой на первый план выдвигается деятельностное общение учащихся с учителем и между собой, учебное сотрудничество всех участников урока.

В 3–4-м классах, когда у учащихся сформирован навык чтения, содержательным центром урока становится само литературное произведение и его смыслы. Реализация коммуникативно-деятельностного подхода обеспечивается наполнением урока специфическим содержанием, выбором адекватных поставленной задаче технологий и способов освоения произведения, позволяющим сформировать необходимые читательские умения.

Психологи выделяют несколько уровней понимания текста, которые связаны с вычитыванием разных видов текстовых информации:

Первый, самый поверхностный – это понимание фактов, того, о чём говорится, воспроизведение описаний событий, героев, места и времени действия, т.е. вычитывание только фактуальной информации.

Следующий уровень характеризуется пониманием не только того, о чём говорится, но и установление связей, отношений, причин, следствий, скрытых за словами текста, а именно – подтекста.

Третий уровень предполагает осознание читателем общего настроения произведения, отношения автора к описанным событиям, персонажам, его оценок, а также осознание своего собственного отношения к тому, что написано и как написано, т.е. вычитывание концептуальной информации. Сознательность в общем виде может быть определена как понимание прочитанного.

Таким образом, смысловое чтение – это фундамент формирования читательской грамотности, без которого школьник не станет грамотным и понимающим читателем.

Глава 2. Виды и приемы работы со смысловым чтением в начальных классах

Работа со смысловым чтением в начальных классах является важным элементом формирования у детей читательской грамотности и развития их критического мышления. Поэтому важно активно использовать различные виды и приемы работы с текстами, чтобы помочь детям научиться не только читать, но и понимать то, что они читают.

Прежде чем выбрать приемы работы, нужно определить стратегии смыслового чтения. В научной литературе «стратегии смыслового чтения» понимаются как различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации, ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей. Сущность стратегий смыслового чтения состоит в том, что стратегия имеет отношение к выбору, функционирует автоматически на бессознательном уровне и формируется в ходе развития познавательной деятельности.

По мнению Сметанниковой Н. Н., стратегия — это план-программа совместной деятельности, в которой учащийся работает самостоятельно под руководством учителя. К стратегиям смыслового чтения также относятся технологии, направленные на развитие критического мышления учеников. Сметанникова Н.Н. Выделяет несколько типов стратегий смыслового чтения:

1. Стратегии предтекстовой деятельности. Целями данных стратегий является: целеполагания чтения, постановка задач, знакомство с важными понятиями, (терминами, ключевыми словами), актуализация предшествующих знаний, диагностика, формирование установки на чтение с помощью вопросов или заданий, повышение скорости чтения и количества прочтений, мотивирование читателя, включение механизма антиципации, тематической и эмоциональной направленности, формирование умения и привычки думать над книгой до чтения.

2. Стратегии текстовой деятельности. Целью стратегий на исполнительной фазе чтения является развитие его механизмов, то есть выдвижение гипотезы о содержании читаемого, ее подтверждение/отклонение, контекстуальная и смысловая догадка, размышление во время чтения о том, что и как я читаю и насколько хорошо понимаю прочитанное.

3. Стратегии послетекстовой деятельности. Основная цель данных стратегий - достигнуть понимания текста на уровне смысла, корректировка читательской интерпретации, доведение читательских впечатлений до уровня законченной мысли.

4. Стратегии работы с объёмными текстами. Цель стратегий: Раскрыть логико-смысловую структуру текста и назвать наиболее важные части книги.

5. Стратегии компрессии текста, направлены на формирование умений сокращать текст до пределов минимальной избыточности, достаточной для понимания.

6. Общеучебные стратегии.

7. Стратегии развития словаря. Цель стратегии сформировать навыки работы с отдельными неизвестными элементами текста - словами и словосочетаниями.

Также, в зависимости от вида текста, выделяют следующие стратегии работы с текстами: стратегии работы с информационным текстом; стратегии работы с текстами убеждающее - рассуждающего типа; стратегии фреймов текстов.; стратегия «Мониторинг чтения».

Существует несколько видов работы со смысловым чтением, которые помогают детям развивать понимание текста и критическое мышление. Они включают в себя:

- Основные упражнения для понимания смысла текста:

1. Словарная работа. Чтение слов и объяснение их лексического значения.
2. Озаглавливание текста.
3. Деление текста на части, составление плана.
4. Определение темы текста, главной мысли. Определение типа текста.
5. Подбор иллюстрации к тексту. Определение содержания текста по иллюстрации из учебника.

Рисование иллюстрации по описанию из текста.

6. Составление диафильма. Текст делится на части и распределяется между детьми. Ученик читает свой отрывок, выполняет к нему рисунок и делает короткую подпись. Все рисунки скрепляются друг с другом и используются для краткого пересказа.

7. Выборочное чтение. Поиск в тексте описание героя, природы и др.

8. Работа по вопросам учителя, учебника или ученика.

9. Чтение про себя. Чтение с остановками. Чтение «по цепочке». Чтение с пометками и вопросами. Чтение вслух.

10. Восстановление пунктов плана.

11. Распространение предложений. В 1-2 классах по вопросам учителя, в 3-4 –самостоятельно.

12. Составление кроссвордов по тексту.

13. Викторины по одному большому произведению или нескольким маленьким.

14. Подбор загадок к словам из текста. Подбор пословиц и поговорок, раскрывающих тему текста. Составление ребусов к словам из текста. Составление викторины.

15. Создание проектов.

16. Работа с таблицами, схемами.

17. Инсценировки, чтение по ролям. Выразительное чтение.

- Основные приемы работы с текстом:

- Приемы коллективного обсуждения и подготовки к пересказу: «Мозговой штурм», «Чтение в кружок», «Ассоциативный куст», «Шесть шляп», «Глоссарий», «Уголки», «Снежный ком», «Ориентиры предвосхищения», «Тематический алфавит».
- Прием подготовки к пересказу: «Пометки на полях» («Инсерт»), «Зигзаг», «Человечек», «Компрессия», «Проверочный лист».
- Приемы работы с текстом и его содержанием: «Пропущенное слово» («Лакуны»), «Восстанови текст», «Стена».
- Приемы для проявления творчества: «Создание творческих работ», «Синквейн», «Кластер», «Фантограммы», «Групповой рисунок».

- Приемы работы с вопросами: «Вопросник», «Тонкие и толстые вопросы», «Ромашка Блума», «Дерево мудрости», «Отношения между вопросом и ответом», «Верные и неверные утверждения».
- Приемы парной работы: «Крестики-нолики», «Тайм-аут».
- Приемы для выражений впечатления: «Дневник двойных записей», «Мим-театр».

Таким образом, для работы с текстом на каждом из этапов учитель выбирает свои приемы и виды для работы, разрабатывая стратегии. Смысловое чтение не может существовать без деятельности, которая организуется благодаря приемам и упражнениям. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать содержание текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность. Стратегия смыслового чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

Глава 3. Практическое применение приемов и упражнений для работы со смысловым чтением

С проблемами формирования читательской грамотности мы сталкиваемся периодически. Из-за отсутствия или слабо развитого навыка осмысленного чтения учащиеся могут испытывать трудности при: подготовке пересказа; понимании новой информации, новых правил; решении задач и выполнении упражнений; анализе произведения и его чтении; ответе на вопросы по теме урока; выполнении самостоятельных заданий.

Часто понимание и осмысленность текста учащимися в начальной школе оценивается через проведение техники чтения или самостоятельной работы с текстом, когда по прочитанному задают вопросы, а ученик старается ответить на них. Это показывает, насколько осмысленно и понимающе читает ребёнок.

В октябре 2023 года в 3 «А» классе была проведена самостоятельная работа с текстом, где по прочитанному тексту нужно ответить на вопросы. Для оценки использованы критерии Пономаревой Татьяны Николаевны, учителя начальных классов МАОУ СОШ №63 г. Перми. Следующие данные представлены на диаграмме:

- 8 учеников имеют высокий уровень понимания прочитанного текста.
- 12 учеников имеют средний уровень понимания прочитанного текста.
- 3 ученика имеют низкий уровень понимания прочитанного текста.



Также стоит обратиться к наблюдениям на всех остальных уроках. Было замечено, что те же ученики, у которых возникли сложности при работе с текстом, чаще всего испытывают трудности при пересказе, решении задач, самостоятельной работе и т.д.

Для решения данной проблемы было решено пересмотреть приемы обучения и задания, использованные на уроке. Были использованы технологии критического мышления, а также задания, развивающие творческий потенциал. Также были применены фронтальная, индивидуальная, парная формы работ. При проведении уроков осуществлялось обращение к общеучебной, предтекстовой, текстовой, послетекстовой стратегиям и стратегии компрессии текста. Некоторые приемы и задания были использованы чаще, а некоторые впервые, но оказали необходимый эффект. Например, были использованы следующие приемы и задания:

Приём «Человечек». В каждом тексте есть вступление, основная часть, заключение. Представьте себе, что текст – это человек, у которого есть голова. В тексте – это вступление. Туловище – основная часть, ноги – заключение в тексте. Самая большая часть в тексте - основная, она может состоять из нескольких частей. Основная часть содержит в себе практически всё содержание текста. Голова и ноги поменьше, поэтому в тексте это всего пару предложений. Каждая часть по смыслу отличается от другой части. Учащимся выдаются шаблоны человечков, в частях тела которые пишутся опорные слова или предложения для пересказа. Ученики со временем легко находят основную мысль каждой части и озаглавливают их, т.е. составляют план, т.к. распределяют по частям человечка информацию для помощи в пересказе.

Приём «Ассоциативный куст». Учащимся дается ключевое слово или заголовок текста, ученики записывают вокруг него все возможные ассоциации, обозначая стрелочками смысловые связи между понятиями. Данный прием можно использовать на любом этапе урока: в начале для актуализации и прогнозирования, в середине для наилучшего понимания, в конце для закрепления и подведения итогов.

Прием «Уголки». При характеристике одного из героев класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст и свой жизненный опыт, положительных качеств героя, другая — отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод. Такой прием учит детей диалогу, культуре общения.

Прием «Зигзаг». Каждая группа получает свой отрывок текста. Причем каждый участник рабочей группы получает по листу с таблицей для внесения вопросов и опорных слов. Эти отрывки можно пронумеровать или отметить разными цветами. Каждая группа сначала работает со своей частью текста — прорабатывает информацию, анализирует, составляет опорный конспект. Важно, чтобы из отрывка было взято все самое нужное. Следующий этап работы — групповой. Теперь учащиеся переходят к своим "коллегам". Таким образом, образуются группы, где у каждого ученика свой отрывок текста. Начинается этап обсуждения. Учащиеся обмениваются своими работами, мнениями,

пересказывают по своему «конспекту». В конце работы у каждого будет заполнена своя таблица, чтобы каждый смог подготовить пересказ.

Прием «Дерево мудрости». Сначала быстро, но внимательно дети читают текст. Затем каждый пишет записку, которой задаётся вопрос по тексту и крепит её к нарисованному дереву на доске. Далее по очереди каждый подходит к дереву, срывает записку и отвечает на вопрос вслух. Остальные оценивают вопрос и ответ.

Прием «Стена». Ученики делятся на группы и читают первую часть текста. Им предложены пустые карточки и карточки с надписями. Задача групп: разложить карточки и «построить стену». В основании «стены» будут самые важные по контексту карточки, остальные располагаются выше. В пустые карточки можно написать свои собственные подходящие ответы. После учащиеся читают продолжение текста и могут поменять свое мнение и поменять карточки в «стене». Например, учащиеся могут работать с чертами героя литературного произведения и знакомятся с ним впервые, в связи с чем «стена» будет отражать первое впечатление о герое. После окончания чтения они могут сделать вывод, что либо первое впечатление было ложное, либо герой смог поменяться по ходу сюжета, поэтому они меняют содержание «стены».

Прием «Восстанови текст». Учащимся дается текст. Из текста им нужны вычленять другой текст по разным признакам: другой тип или стиль текста, логичность последовательности.

Прием «Вставь пропущенное слово». Ученикам предлагается текст с пропущенными словами. Они предполагают, какие слова можно вставить по смыслу, потом сравнивают с оригинальным текстом.

Прием «Рисование по описанию». Учащиеся читают текст-описание чего-либо или кого-либо. Учитель организует обсуждение: «Какие детали из описания помогут нам рисовать?». Таким образом, учащиеся выделяют внешние особенности и признаки из текста, чтобы нарисовать объект и подходящий фон.

Чтение с остановками и пометками. Текст нужно поделить на смысловые части. Ученики читают, делают паузы, чтобы ответить на вопросы, пишут себе пометки в тетради для подготовки пересказа и понимания текста. Обсуждение идет по смысловым частям текста.

В начале апреля 2024 года была проведена новая самостоятельная работа с текстом. Данная работа показала следующие результаты:

- 14 учеников имеют высокий уровень понимания прочитанного текста.
- 8 учеников имеют средний уровень понимания прочитанного текста.
- 1 ученик имеет низкий уровень понимания прочитанного текста.



Наблюдая за учащимися на разных уроках, стало заметно, что некоторые ученики стали внимательнее и осознаннее читать, понимать содержание текста, обогатили устную речь.

Таким образом, можно сделать вывод, что правильно подобранные приемы и упражнения могут способствовать развитию навыка смыслового чтения, формируя грамотного читателя. Эта работа, которая занимает время, но показывает эффективность применения выбранных стратегий обучения смысловому чтению.

Заключение

Формирование навыков смыслового чтения на данный момент является потребностью современного общества. В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте, отражающем социальный заказ нашего общества, подчеркивается важность обучения смысловому чтению, и отмечается, что умения чтения относятся к универсальным учебным действиям, поэтому данная тема актуальна.

При формировании смыслового чтения выступают не только художественные произведения, но и текстовая и нетекстовая информация учебников, дополнительной литературы по всем учебным дисциплинам в начальной школе.

На основании результатов исследования был сделан вывод, что использование разнообразных приемов и упражнения помогает формировать навык смыслового чтения, в связи с чем ученик сможет стать грамотным читателем.

Учитывая стратегии современных подходов к чтению, можно порекомендовать учителям следующее:

- выбирать наиболее рациональные виды работы со смысловым чтением для усвоения учащимися нового материала;
- формировать у учащихся интерес к чтению путем внедрения нестандартных форм и методов работы с текстом;
- определять характер деятельности различных групп учащихся при работе с учебником;
- предвидеть возможные затруднения учащихся в тех или иных видах учебной деятельности;
- повышать уровень самостоятельности учащихся в чтении по мере их продвижения вперед;
- организовывать различные виды деятельности учащихся с целью развития у них творческого мышления;
- обучать самоконтролю и самоорганизации в различных видах.

Список литературы

1. Бондина, Е.Н. Смысловое чтение и работа с текстом. [Электронный ресурс]: - Режим доступа: https://byxsow.edumsko.ru/uploads/3000/2598/docs_preview/doc_431030.pdf
2. Калинина, О.Б. Смысловое чтение в начальной школе: учим детей работать с текстом. [Электронный ресурс]: Корпорация Российский учебник – Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/material/navyki-raboty-s-tekstom/>
3. Логвина И., Рождественская Л. Формирование навыков функционального чтения – М. 2012 г. [Электронный ресурс]: https://shs_hush_17.hilk.zabedu.ru/wp-content/uploads/2022/02/формирование-навыков-функционального-чтения.pdf
4. Методический семинар-практикум «Смысловое чтение. Формирование читательской грамотности. Приёмы и формы работы с текстом в начальной школе». Организаторы: МБОУ СОШ № 49 г.Томска.
5. Педагогический словарь. [Электронный ресурс]:/ Академик. – Режим доступа: <https://pedagogical.academic.ru/>
6. Понамарева, Т.Н. Диагностика навыков смыслового чтения. [Электронный ресурс]: Социальная сеть работников образования. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoeobobshchenie/2014/03/09/diagnostika-navykov-smyslovogo>
7. Сметанникова, Н.Н. Обучение стратегиям чтения. Пособие для учителя. М.:Баллас, - 2011. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом. Рабочая тетрадь учителя / МАОУ-Гимназия № 47 г. Екатеринбург. [Электронный ресурс]: https://vk.com/doc71820256_653685172?hash=m3AOcSJiDNnkUplEqqNcmLdVANP3gLsUSSUhl3nr3cg&dl=qLZtk64snulIq7uamg8b7ZzCgO2US3hiszga0wYltwzhttps://vk.com/doc71820256_653685172?hash=m3AOcSJiDNnkUplEqqNcmLdVANP3gLsUSSUhl3nr3cg&dl=qLZtk64snulIq7uamg8b7ZzCgO2US3hiszga0wYltwz
8. Фисенко Т.И. Развитие навыков смыслового чтения при работе с различными текстами на уроках. [Электронный ресурс]: <https://studylib.ru/doc/580684/razvitie-navykov-smyslovogo-chteniya-pri-rabote-s>
9. Презентация «Смысловое чтение как способ формирования читательской грамотности. [Электронный ресурс]: <http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/bibl/2022/110522-Beljagina-IA.pdf>
10. Статья «Приемы смыслового чтения». [Электронный ресурс]: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2021/11/04/priemy-smyslovogo-chteniya>
11. Стратегии смыслового чтения. [Электронный ресурс]: Студенческая библиотека онлайн. - Режим доступа: <https://studbooks.net/1790110/pedagogika/strategii-smyslovogo-chteniya>

Уровни понимания текста по баллам:

Тестовый балл	Уровни понимания текста
22-20	Высокий
19-13	Средний
Ниже 13	Низкий

Критерии сформированности понимания текста (Автор Пономарева Т.Н.):

	Группы метапредметных результатов	Критерии	Показатель критерия	Балл
1	Поиск информации и понимание прочитанного	Умение определять тему и главную мысль текста	Определил и записал тему и главную мысль текста	2
			Определил и написал только тему текста, не смог найти в тексте предложение, передающее главную мысль	1
			Не записал тему и главную мысль текста	0
		Умение составлять план текста	Составил простой план, в котором отразил все смысловые части, последовательность частей не нарушена	2
			Составил простой план, пропущена одна смысловая часть текста; или в плане отражены все смысловые части текста, но нарушена последовательность частей	1
			Не составил план	0
		Умение восстанавливать последовательность событий	Последовательность событий не нарушена	2
			Допустил ошибку в последовательности двух событий	1
			Последовательность событий нарушена	0
		Умение отвечать на вопросы по содержанию	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2

		текста	Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1
			Ответ не соответствует содержанию текста	0
		Умение определять тип, стиль текста	Правильно определил тип и/или стиль текста, записал характерные признаки	2
			Указал тип и/или стиль текста, но не записал характерные признаки	1
			Допустил ошибки в определении типа и/или стиля текста	0
			Задания по тексту выполнены частично (не менее половины заданий), допустил 1-2 орфографических ошибки	1
Выполнено менее половины заданий по тексту, допущено много орфографических ошибок	0			
2	Преобразование и интерпретация информации	Умение объяснять новые (незнакомые) слова (сочетания слов), опираясь на контекст	Объяснил значение нового слова (сочетания слов), опираясь на содержание текста	2
			Объяснил значение нового слова (сочетания слов), используя не информацию из текста, а имеющиеся знания	1
			Не смог объяснить значение нового слова (сочетания слов)	0
3	Оценка информации	Умение устно высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний	Высказал личное отношение к тексту, объясняя свое мнение	2
			Высказал свое отношение на уровне нравится – не нравится, не смог оценить полезность информации для себя	1
			Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	0