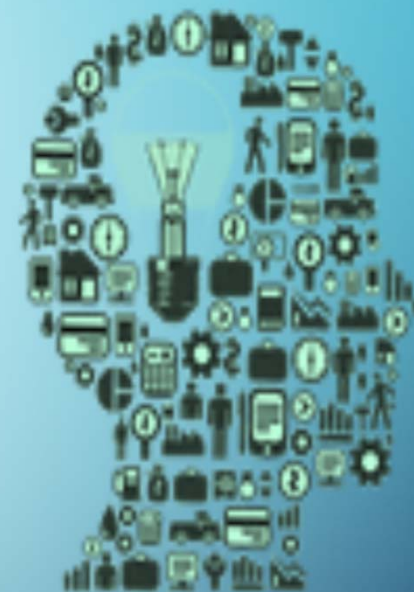


МАСТЕР – КЛАСС «ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ В ОБУЧЕНИИ»



ЖИТКОВА Я.В.

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ МАОУ СОШ №54

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ



Цель:

повышение профессионального уровня, расширение кругозора педагогов и знакомство с созданием интеллект-карт, как одним из эффективных методов обучения. Обучение работе с информацией для создания ясных, понятных и наглядных материалов для выступления.

Задачи:

- Помочь в лучшем усвоении учебного материала;
- научить систематизировать полученные знания;
- формировать коммуникативную компетентность в процессе групповой деятельности;
- формировать общеучебные умения, связанные с восприятием, переработкой и обменом информацией;
- улучшать все виды памяти учащихся.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕЛЛЕКТ - КАРТ



Сегодня наши дети сталкиваются с огромным потоком информации. Но вряд ли кто из них может запомнить ее в полном объеме, вряд ли кто может переработать ее за короткое время. Возникает вопрос: как систематизировать всю эту информацию, ничего не забыть, не пропустить главного? Все дети разные. Кому-то нужно просто один раз увидеть, кто-то может один раз услышать, а кто-то обязательно должен потрогать. Кто-то держит все в уме, кто-то в тетрадке, кто-то в компьютере. Кто-то повторяет несколько раз, чтобы запомнить, а кто-то вынужден пересматривать снова и снова.

Левое полушарие

Правое полушарие

Алгоритмы

Дедукция

Речь

Операция с
последовательн
остями



Интуиция

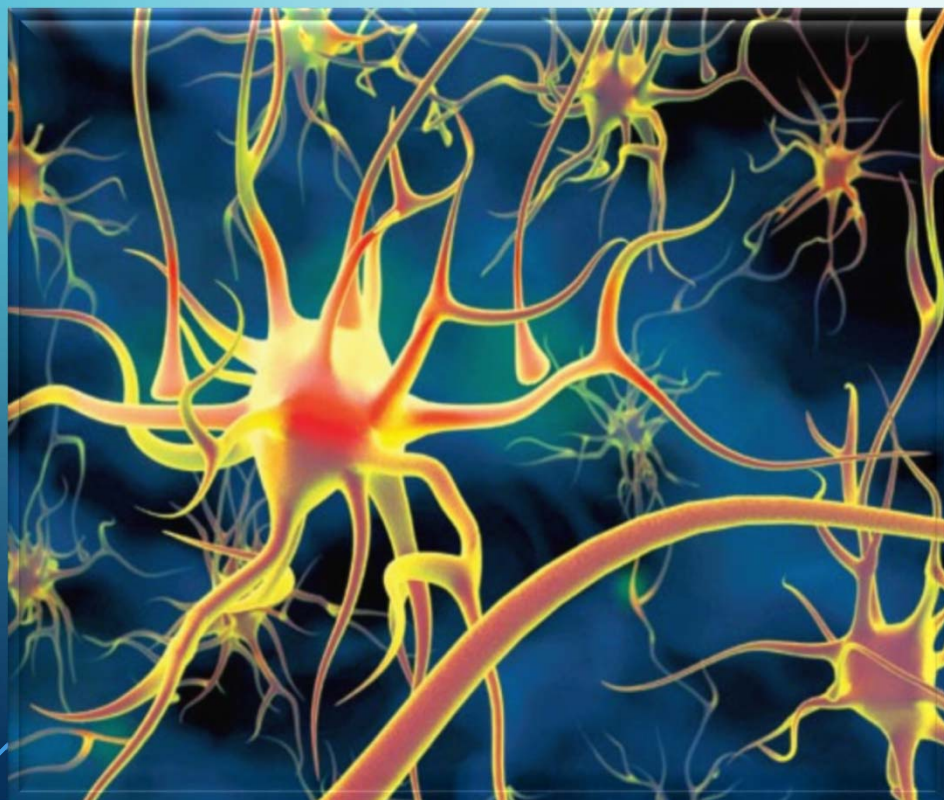
Идеи

Творчество

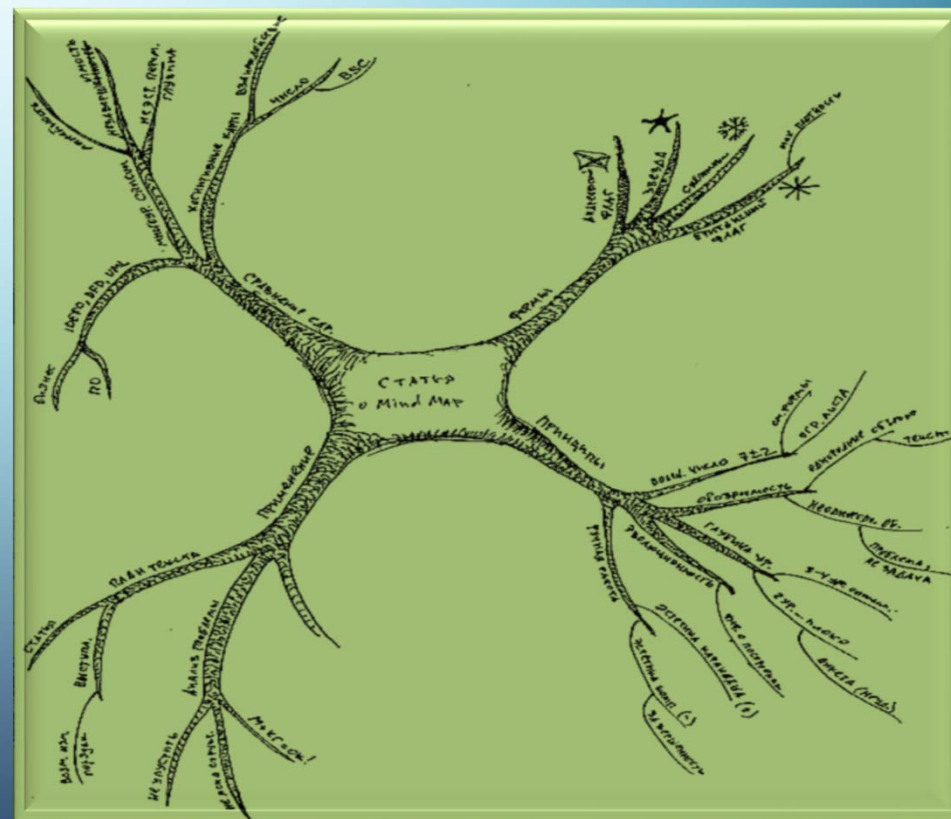
Трехмерное
восприятие

ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И НЕЙРОННЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ГОЛОВНОГО МОЗГА ЧЕЛОВЕКА, ЗАЛОЖЕНЫ В ОСНОВУ МЕТОДА ИНТЕЛЛЕКТ КАРТ.

Нейроны головного мозга



Интеллектуальная карта



Интеллект- карта это техника представления любого процесса или события, мысли или идеи в комплексной, систематизированной, визуальной (графической) форме. Она отражает связи (смысловые, причинно-следственные, ассоциативные и т.д.) между понятиями, частями и составляющими рассматриваемой области.



Своевременность

**Творческий
характер**

**Возможность
пересмотра**

**Свойства
интеллектуальной
карты**

Привлекательность

Запоминаемость

Наглядность

ДАННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ УЧИТЕЛЮ:



- повышать познавательную мотивацию, качество знаний, конкурентоспособность обучающихся;
- развивать предметные и коммуникативные информационные компетенции, творческие способности;
- активизировать деятельность;
- изучать личность обучающихся, выявлять причины их когнитивных затруднений;
- корректировать знания;
- развивать креативное и критическое мышление, память и внимание школьников, а также сделать процессы обучения и учения интереснее, занимательнее и плодотворнее.

ПРИНЦИП СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА



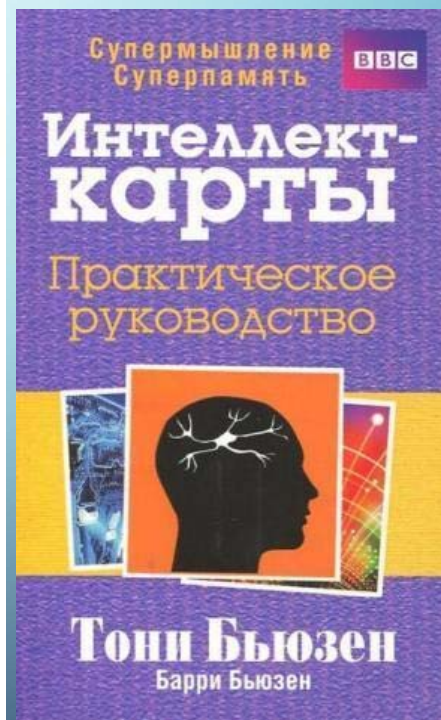
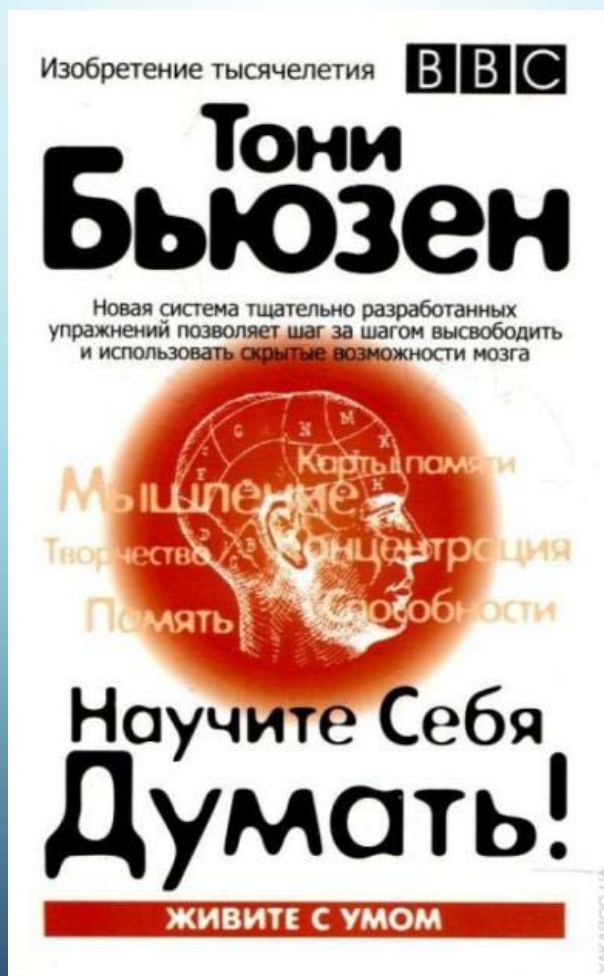
ТЕОРИЯ ВОПРОСА.



Применение технологии интеллект-карт принадлежит английскому психологу **Тони Бьюзену**.

Т.Бьюзен систематизировал использование ментальных (интеллект) карт, разработал правила и принципы их построения и приложил массу усилий для распространения этой технологии.

ТОНИ БЬЮЗЕН АВТОР МЕТОДИКИ И ОРГАНИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ «ИНТЕЛЛЕКТ - КАРТ».

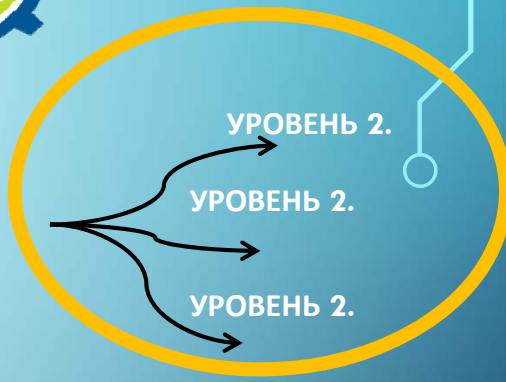




ИДЕЯ.
1 УРОВЕНЬ

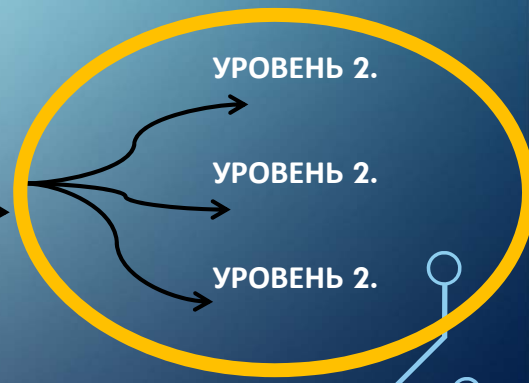


ИДЕЯ.
1 УРОВЕНЬ

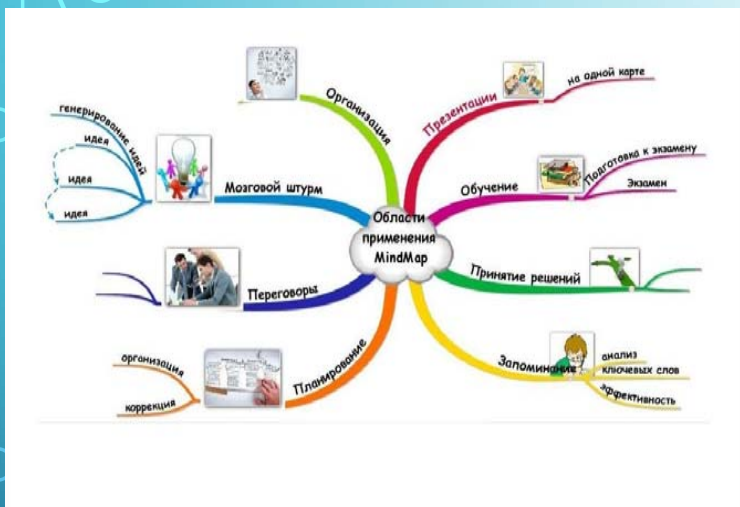


ИДЕЯ.
1 УРОВЕНЬ

ИДЕЯ.
1 УРОВЕНЬ



РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ



В современном мире с большим потоком информации, применение интеллект-карт в обучении школьников может дать огромные положительные результаты, поскольку дети учатся выбирать, структурировать и запоминать ключевую информацию, а также воспроизводить её в последующем.

Главный результат применения – способность ученика переносить самостоятельно приобретенные знания в новые ситуации, понимать и совершенствовать себя, творить, взаимодействовать с окружающим миром

КАК ЗАПУСТИТЬ СВОИ МОЗГИ НА ПОЛНУЮ?



Цель : Использование технологии интеллект-карт в учебном процессе с целью развития визуального мышления обучающихся, а также повышения качества знаний, умений и навыков учащихся.

Задачи :

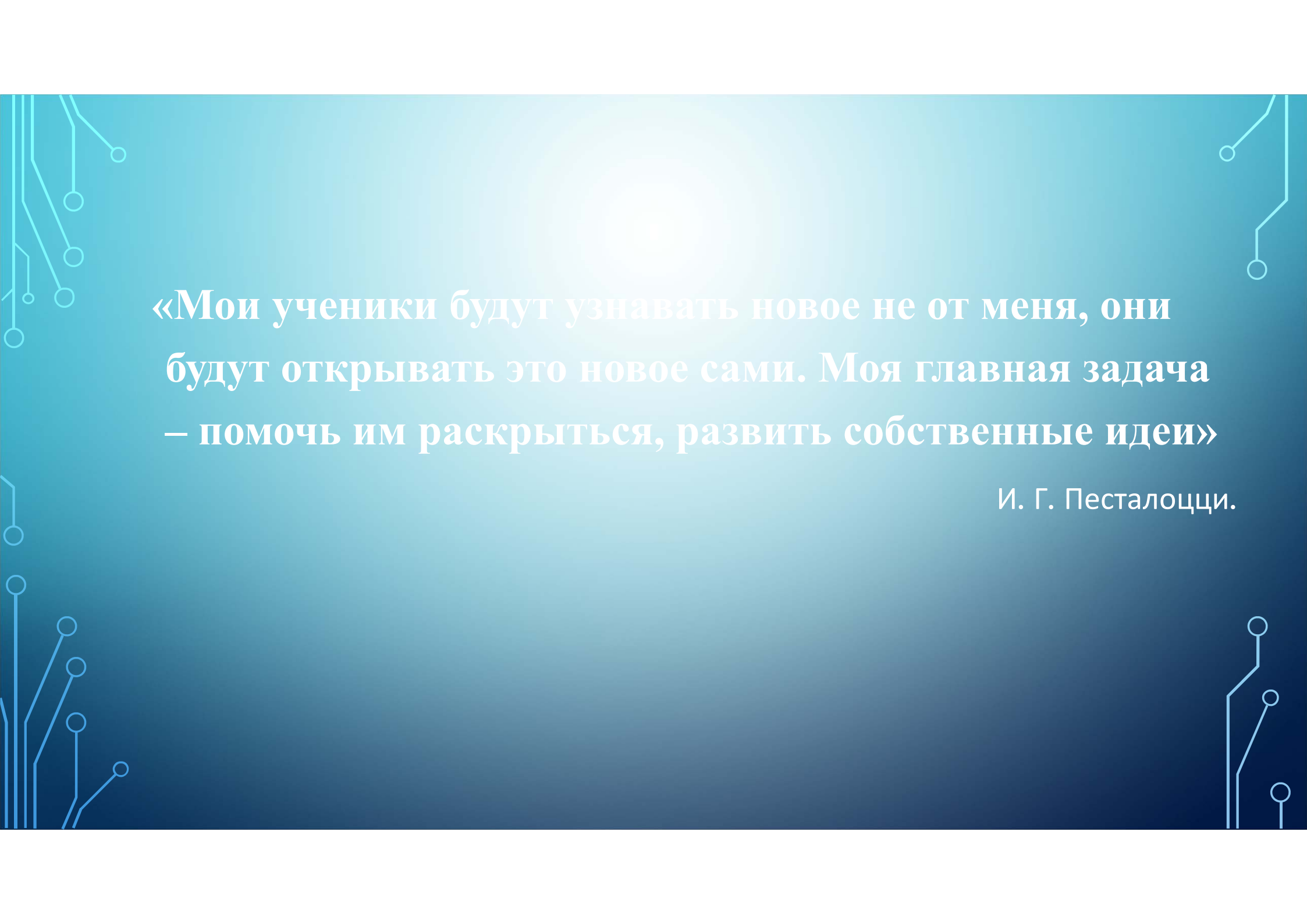
Повысить интерес и мотивацию учеников к изучению предмета.

Развивать навыки самостоятельной деятельности учащихся.

Развивать визуальное мышление обучающихся.

Экспериментально проверить результативность разработанной методики.

Повысить эстетическую привлекательность урока.



«Мои ученики будут узнавать новое не от меня, они будут открывать это новое сами. Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи»

И. Г. Песталоцци.

ПРИМЕРЫ РАБОТ УЧАЩИХСЯ

