

# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №54 г.Томска



634026, Россия, Томская область, г. Томск, ул. Ферганская, д.25



(3822) 63-15-22



<http://school54.tomsk.ru>



[school54@education70.ru](mailto:school54@education70.ru)

**Развитие читательской грамотности  
обучающихся на занятиях по внеурочной  
деятельности**

**Из опыта работы  
«Литературная гостиная» -  
одна из форм познавательно-речевого  
развития детей**

**апрель 2024г.**

# **Основные компетенции читательской грамотности**

-  **Умение осуществлять извлечение информации из текста.**
-  **Развитие навыков анализа и интерпретации литературных произведений.**

# Методы и приемы развития читательской грамотности

- 📄 **Учащиеся читают вслух, уделяя внимание произношению и интонации.**
- 📄 **Обсуждение прочитанного в небольших группах для обмена мнениями и анализа текстов.**
- 📄 **Использование театрализованных сцен для проверки понимания текстов и развития навыков анализа.**

# Цели работы гостиной :

1. Информационно-предметная(расширение литературного образования).
2. Деятельно-коммуникативная(формирование эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством).
- 3. Целостно-ориентационная
- (усвоения гуманитарного
- потенциала искусства,
- формирование мировоззрения).

# **Литературные гостиные 2023- 2024 учебный год:**

-  1. 195-летие со дня рождения Л.Н.Толстого  
**«Толстой-это целый мир»**(ноябрь ,2023).
-  2. 205-летие со дня рождения И.С.Тургенева  
**«Как упоительны в России вечера»**  
(декабрь,2023).
-  3. 215 –летие со дня рождения Н.В.Гоголя.  
**«Многогранный талант Н.В.Гоголя»**  
(март,2024).
-  4.225-летие со дня рождения А.С.Пушкина  
(апрель-май ,2024).

# Этапы работы гостиной:

-  **1. Отбор, обсуждение и систематизация литературного материала.**
-  **2. Осмысление «идеи» спектакля.**
-  **3. Выстраивание композиции, подготовка сценария, музыкального оформления.**
-  **4. Работа над выразительностью чтения лирических и драматических ролей.**
-  **5. Подбор костюмов.**

**Привлекаем  
учащихся  
старшего  
и среднего звена  
: 9-11 класс,  
6-8 класс**



Лев Николаевич Толстой

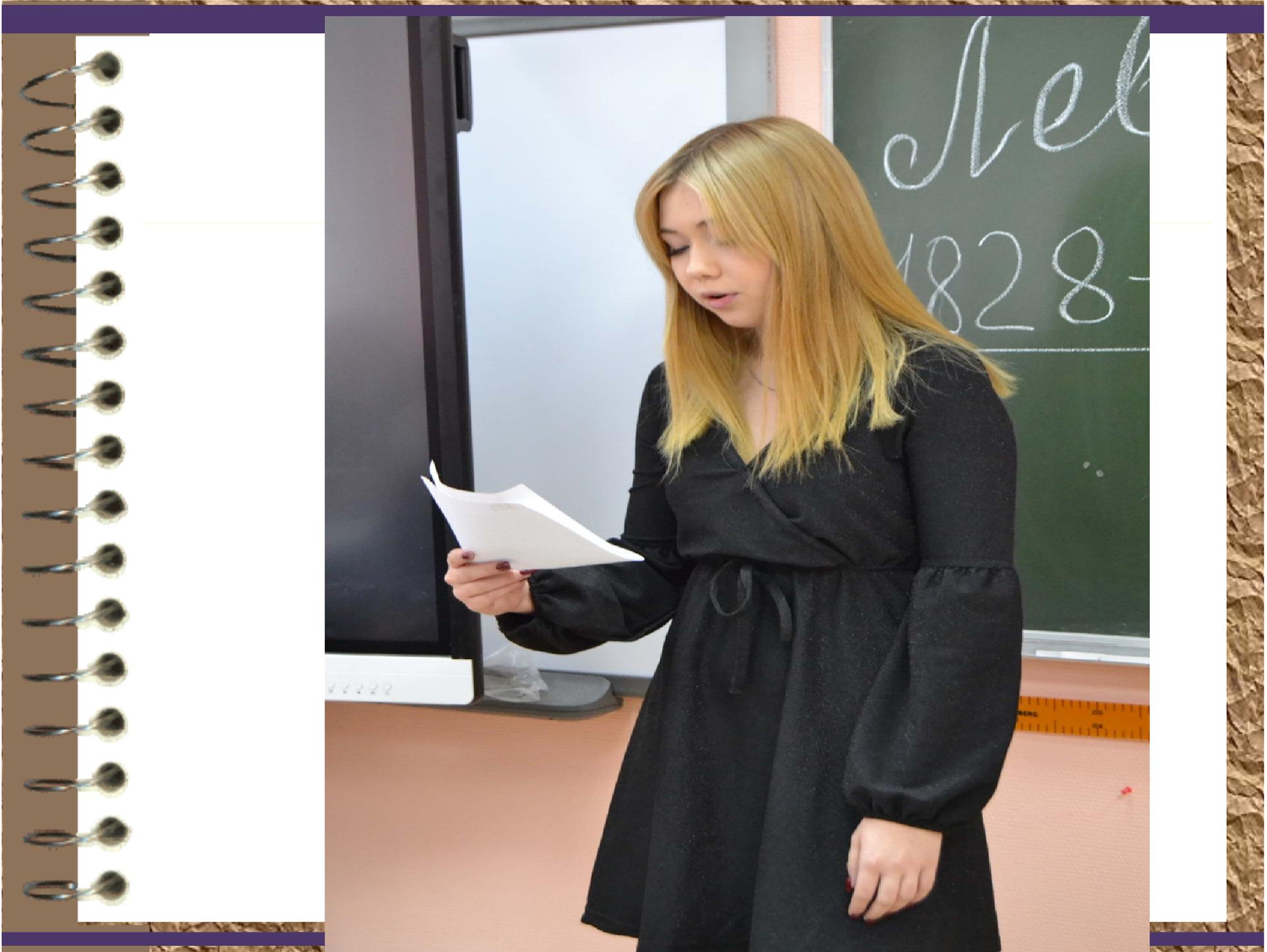
1829



Толстой

1828-2020

1911



# Формы речевой практики:

1. Формирование языкового «чутья», бережного отношения к слову.
2. Развитие связной и образной речи, творческих способностей ученика.
3. Освоение приемов работы с художественными текстами.
4. Приобретение опыта публичного выступления.
5. Расширение и углубление представления о личности писателя.

# **Использование художественной литературы в гостинной:**

-  **дает возможность погрузиться в разнообразные сюжеты и мир персонажей, развивая воображение.**
-  **Анализ произведений помогает понять глубокие человеческие отношения и нравственные проблемы, расширяя кругозор и помогая развивать аналитические навыки учащихся.**





[ВИДЕО](#)

